**«Привитие воспитанникам основ безопасного поведения на музыкальных занятиях**

(консультация для воспитателей)

«Образование уменьшает число опасностей,

угрожающих нашей жизни».

К.Д.Ушинский

Одной из главной задач и целью работы МБДОУ детского сада «Солнышко»  является сформированноть у детей  навыков безопасного поведения в быту, в природе, на улицах, на дорогах, в  человеческом обществе, воспитание привычки к здоровому образу жизни, обучение предвидения опасных ситуациях, и по возможности избегать их, а при необходимости – действовать.

Действуя правильно,  в соответствии с ситуацией необходимости, я воспитываю у детей правила безопасного поведения в игровой форме.

Каждая сказка несёт массу полезных советов-напоминаний по техники безопасного поведения.

Например: «Сказки про трех весёлых поросят, «Заюшкина избушка», показанные детьми подготовительной группы,  учат малышей  не быть беспечными, не  впускать в свой дом и набрать номер телефона…(современные   дети знают).

На музыкальных занятиях я провожу музыкально – оздоровительную работу, соединяя традиционные музыкальные занятия с  современными  здоровьесберегающими  технологиями.

Также я применяю валеологические песни – распевки, дающие позитивный настрой.   
 Слушание музыки и разучивание текстов песен перемежаю с самомассажем, пальчиковыми играми, музыкотерапией.

Перед пением песен  провожу дыхательную, артикуляционную гимнастику, фонопедические и оздоровительные упражнения для горла и голосовых связок с целью профилактики простудных заболеваний.

Музыкальный зал в нашем детском саду является одним из показателей сохранения здоровья детей.

Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Здесь крайне актуальны требования СанПиНа  и соблюдение правил противопожарной безопасности. В музыкальном зале есть первичные средства пожаротушения, указаны направления эвакуации при пожаре. Имеется комнатный термометр для контроля температурного режима. Зал достаточно освещён, электроаппаратура  находится в исправном состоянии.                                                                                                                      Ежедневно и неоднократно я проветриваю зал, чтобы температура воздуха  была не выше19°С.  
  Для соблюдения методики проведения музыкального занятия, я не нарушаю установленную СанПиНом продолжительность образовательной деятельности. На занятиях всегда присутствуют воспитатель, поддерживающий дисциплину и порядок. Дети не покидают  самовольно  место проведения занятия.

При  индивидуальной работе с детьми  я прихожу за детьми и провожаю  их обратно.

Мои требования к родителям для безопасного поведения детей на музыкальных занятиях:

- детям необходимо заниматься в чешках, так как специальная обувь нужна для безопасности, поскольку двигательная нагрузка на музыкальных занятиях достаточно интенсивна, а также  для формирования правильного свода стопы и профилактики плоскостопия.

-одежда должна быть  комфортной, не стесняющей движения. Девочкам

обязательно посещение  занятий  в платьях или юбочках: иначе  просто не удаётся поставить руки на юбку во время танцев.

   Таким образом, работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей   не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить  систематически,  охватывая все виды детской деятельности с тем, чтобы полученные «теоретические» знания ребенок пропустил через продуктивную деятельность и затем реализовывал в играх и в повседневной жизни за пределами детского сада.

*Литература:*

Инструкция по охране труда для музыкального руководителя.